

typisch DEUTSCH

Die Partyband

...wir feiern deutsche Hits!

BÜHNENANWEISUNG 05/2010

Instrumente

- 2 x Leadgesang schnurlos
- 2 x Backgesang
- 1 x Bass
- 1 x Drums
- 1 x Gitarre
- 2 x Keyboards
- 1 x Akustik-Gitarre optional

Mikrophonierung

- 2 x Shure **FUNK** Beta 58 oder vergleichbar (Beta 87, SM 58 oder Sennheiser für lead voc.)
 - 2 x Shure SM / Beta 58 oder vergleichbar (back voc.)
 - 1 x Shure SM 57 (Gitarre)
- Mikros für Schlagzeugabnahme werden nach Absprache mitgebracht

Monitoring

- 1 x Sennheiser IEM 300 oder vergleichbares, IE-Kopfhörer werden mitgebracht
 - 4 x Wedges (vocals)
 - 1 x Drumfill (drum)
 - 1 x Sidefill (keys)
- mindestens 4 Wege, mind. 0,5KW, mit 31 Band EQ
EQ`s müssen am FOH sein, sonst Monitormix inkl. Techniker.
2 Effektwege

Mixer

- FOH-Pult inklusive Techniker
- Mindestens 24 Kanal Pult, pro Kanal mind. 2 par. EQ, Metabridge
- 8 AUX Wege, 6 x Prefader schaltbar (Monitormix vom FOH)
- 2 AUX Wege Postfader für Effekte (wenn separater Monitormix a.d.Bühne)

typisch DEUTSCH

Die Partyband

...wir feiern deutsche Hits!

Siderack

6 x Gate, 6 x Compressor (Drums)
Reverb, Delay, 2 x Kompressor (Vocals)
FOH-EQ 2 x 31 Band EQ
CD-Spieler o.ä für Übergangsbeschallung

Front PA

3 oder 4 Wege Aktivsystem

Im Saal: mind. 2 x 2,5 KW bis 500 Zuschauer
mind. 2 x 5 KW über 500 Zuschauer

Open Air: mind. 2 x 5 KW oder mehr, je nach Veranstaltung

230 V

1 x Drums

1 x Keyboards

1 x Bass

1 x Gitarre

alle geerdet und variabel

separater Stromkreis für Licht

typisch DEUTSCH

Die Partyband

...wir feiern deutsche Hits!

Bühne

Optimale Größe 8 x 6 m mit Drumriser 3 x 2 m.

Licht

Die Lichtanlage sollte der Bühnengröße angepasst sein. Farbiges Licht (gelb, blau, rot) zum Ausleuchten der Bühne, mind. 10 KW, 2 Movingheads und Blinder sind wünschenswert.

Verfolgerspots für Gesang, Nebelmaschine.

Alles steuerbar vom FOH.

generelles:

Ein Ton- und Lichttechniker der mit der kompletten Anlage vertraut ist, steht während des gesamten Aufbaus, Soundchecks und der Showzeit zur Verfügung.

Bei OpenAir Veranstaltungen muß die Bühne 3-seitig geschlossen und komplett überdacht sein. Des Weiteren muß ein ebenfalls überdachter und 3-seitig geschlossener Bereich für die Ton und Lichttechnik, FOH zur Verfügung stehen.

Umgebaute Baugerüste oder sonstige provisorische Aufbauten werden nicht akzeptiert.

Der FOH-Platz sollte möglichst mittig, mit freier Sicht zur Bühne aufgebaut werden.

Beim Eintreffen der Band muss die PA-Anlage komplett aufgebaut und fertig zum Soundcheck sein.

Kontakt

Alle Änderungen sind bitte im Vorfeld abzusprechen mit:

Andreas Stachowiak

0176- 62374337

andreas.stachowiak@t-online.de

www.die-typen.de

typisch DEUTSCH

Die Partyband

...wir feiern deutsche Hits!

BÜHNENANWEISUNG

Kanalbelegung

1	Leadgesang Carsten
2	Leadgesang Gastsänger
3	Voc-Mic Keys Jörg
4	Voc-Mic Gitarre Chris
5	Gitarre Chris
6	Bass Uli
7	Akkustik 1 Chris (optional)
8	Keyboard Jörg LineL
9	Keyboard Jörg Line R
10	Basedrum
11	Snare
12	HängeTom 1
13	HängeTom 2
14	HängeTom 3
15	HängeTom 4
16	StandTom 5
17	Overhead L
18	Overhead R
19	
20	